

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
"Старокуклюкская основная общеобразовательная школа "  
Елабужского муниципального района Республики Татарстан

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

 Егорова Н.И.

Протокол №1 от «29» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

 Егорова Н.И.

Протокол №1 от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Бахметова Г.Р.

Приказ № 90 от «29» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по кружку «Шахматы»

Составитель: Кузьмин В.И., учитель физической культуры

на 2023-2024 учебный год

Старый Куклюк 2023

## Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения кружка «Шахматы»

В результате изучения кружка «Шахматы» должны быть достигнуты определённые результаты:

### **Личностных результатов:**

Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

### **Метапредметных результатов :**

#### ***Регулятивные УУД:***

Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.

Проговаривать последовательность действий.

Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.

Учиться работать по предложенному учителем плану.

Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

#### ***Познавательные УУД:***

Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы.

Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

#### ***Коммуникативные УУД:***

Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

Слушать и понимать речь других.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

### **Предметных результатов:**

- знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король,
- знать правила хода и взятия каждой фигурой;
- различать диагональ, вертикаль, горизонталь;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- уметь проводить элементарные комбинации;
- уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур;
- уметь ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации;
- определять последовательность событий.

### Содержание курса кружковой деятельности

№ п/п	Название раздела	Содержание	Количество часов
1	<b>Шахматы</b>	<p><b>ШАХМАТНАЯ ДОСКА.</b> Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.</p> <p><b>ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.</b> Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.</p> <p><b>НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР.</b> Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.</p> <p><b>ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР</b> (основная тема учебного курса). Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белополюсные и чернополюсные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.</p> <p><b>ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ.</b> Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.</p> <p><b>ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ.</b> Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.</p> <p><b>КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ.</b> Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.</p> <p><b>ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ.</b> Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.</p> <p><b>ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР.</b> Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.</p> <p><b>ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.</b> Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.</p> <p><b>ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА.</b> Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.</p> <p><b>ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.</b> Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.)</p>	68
	<b>Итого:</b>		<b>68</b>

### Календарно-тематическое планирование кружка «Шахматы»

№ п/п	Название разделов	Тема занятий	Количество часов	Дата проведения	
				план	факт
	<b>Шахматы</b>		<b>70</b>		
1		Шахматная доска	1	5.09	
2		Шахматная доска и шахматные поля квадратные.	1	7.09	
3		Шахматная доска. Вертикаль.	1	12.09	
4		Шахматная доска. Горизонталь.	1	14.09	
5		Шахматная доска Диагональ.	1	19.09	
6		Шахматная доска. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали.	1	21.09	
7		Шахматные фигуры.	1	26.09	
8		Шахматные фигуры. Белые и черные.	1	28.09	
9		Начальное положение	1	3.10	
10		Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями	1	5.10	
11		Ладья.	1	10.10	
12		Ладья. Ход ладьи	1	12.10	
13		Ладья. Взятие.	1	17.10	
14		Ладья. Защита.	1	19.10	
15		Слон. Ход слона.	1	24.10	
16		Слон. Ход слона, взятие.	1	26.10	
17		Слон. Легкая и тяжелая фигура.	1	7.11	

18		Белопольные и чернопольные слоны.	1	9.11	
19		Разноцветные и одноцветные слоны.	1	14.11	
20		Ладья против слона.	1	16.11	
21		Ферзь. Место ферзя в начальном положении	1	21.11	
22		Ферзь. Правило «Ферзь любит свой цвет»	1	23.11	
23		Ферзь. Ферзь – тяжелая фигура.	1	28.11	
24		Ферзь. Ход ферзя, взятие.	1	30.11	
25		Ферзь против ладьи и слона	1	5.12	
26		Ферзь против ладьи и слона. "Игра на уничтожение" (ферзь против ферзя)	1	7.12	
27		Конь. Место коня в начальном положении.	1	12.12	
28		Конь. Ход коня, взятие.	1	14.12	
29		Конь. Конь – легкая фигура.	1	19.12	
30		"Игра на уничтожение" (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух),	1	21.12	
31		Конь против ферзя ладьи и слона.	1	26.12	
32		Игра "Атака неприятельской фигуры"	1	9.01	
33		Пешка. Место пешки в начальном положении.	1	11.01	
34		Пешка. Взятие на проходе.	1	16.01	
35		Пешка. Превращение пешки.	1	18.01	
36		Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	1	23.01	
37		Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	1	25.01	
38		Король	1	30.01	
39		Место короля в начальном положении.	1	1.02	
40		Ход короля, взятие.	1	6.02	

41		Король против других фигур Игровая практика	1	8.02	
42		Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.	1	13.02	
43		Шах. Игровая практика	1	15.02	
44		Шах. Двойной шах.	1	20.02	
45		Открытый шах.	1	22.02	
46		Мат. Цель игры.	1	27.02	
47		Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.	1	1.03	
48		Мат в один ход.	1	6.03	
49		Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры).	1	8.03	
50		Мат. Игровая практика	1	13.03	
51		Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.	1	15.03	
52		Ничья. Пат.	1	20.03	
53		Варианты ничьей. Примеры на пат.	1	22.03	
54		Повторение пройденного материала	1	3.04	
55		Рокировка	1	5.04	
56		Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.	1	10.04	
57		Игровая практика	1	12.04	
58		Шахматная партия	1	17.04	
59		Игровая практика	1	19.04	
60		Шахматная партия	1	24.04	
61		Игровая практика	1	26.04	
62		Шахматная партия	1	1.05	
63		Игровая практика	1	3.05	

64		Шахматная партия	1	8.05	
65		Игровая практика	1	10.05	
66		Шахматная партия	1	15.05	
67		Игровая практика	1	17.05	
68		Повторение пройденного материала Шахматная партия	1	22.05	

**Перечень учебно-методического обеспечения**

1. Сухин И.Г. Программы курса «Шахматы - школе»: Для начальных классов общеобразовательных учреждений. - Обнинск: Духовное возрождение, 2011 г.
2. Сухин И.Г. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для начальной школы, первый год обучения. В 2-х частях. – Обнинск: Духовное возрождение, 2012 г.
3. И.Г.Сухин Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Рабочая тетрадь для начальной школы, первый год обучения. В 2-х частях.– Обнинск: Духовное возрождение, 2012 г.
4. И.Г.Сухин. Задачи к курсу «Шахматы - школе». Первый год обучения. 1500 малофигурных позиций. – Обнинск: Духовное возрождение, 2012 г.
5. И.Г.Сухин. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Тетрадь для проверочных работ.– Обнинск: Духовное возрождение, 2013 г.
6. И.Г.Сухин. Шахматы, первый год, или Учю и учусь: Пособие для учителя.– Обнинск: Духовное возрождение, 2011 г.
7. Мазаник С.В. Шахматы для всей семьи. – СПб.: 2009.

**Мультимедийные пособия**

Шахматы для всей семьи ООО «Мультимедиа Технологии и Дистанционное обучение», 2009.

**ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ.**

<http://www.openchess.ru/pravilaChess.php>

<http://panchess.ru/panov/1.htm>

<http://chessgames.ru/>

<http://clubchess.ru/category/kursy-i-uroki/kurs-dlya-nachinayushhix>

<http://www.chess4all.ru/index.html>

<http://www.vneuroka.ru/matmir/presentation.php?cat=3&sub=2&num=25>